



Planificação Geral 2018 /2019

DISCIPLINA	MANUAL ADOTADO	ANO / TURMA
Português	Plural 7 Raiz Editora	7.º
1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO
<p>Domínios:</p> <p>Oralidade; Leitura; Escrita; Educação Literária; Gramática.</p> <p>Unidade 1 – Tradições Plurais</p> <p>Textos não literários: reportagem, entrevista, crítica, texto expositivo, texto biográfico, artigos de opinião, comentários, cartas, texto publicitário, retrato e autorretrato.</p> <p>Conto tradicional Trindade Coelho, <i>Parábola dos sete vimes</i></p> <p>Unidade 2 – Arte Plural</p> <p>Texto de literatura juvenil Sophia de Mello Breyner, <i>O Cavaleiro da Dinamarca</i></p> <p>Gramática</p>	<p>Domínios:</p> <p>Oralidade; Leitura; Escrita; Educação Literária; Gramática.</p> <p>Unidade 3 – Pluralidade de afetos</p> <p>Narrativas de autores portugueses Miguel Torga, <i>Miura</i> Manuel da Fonseca, <i>Mestre Finezas</i> Teolinda Gersão, “Avó e neto contra vento e areia” in <i>A Mulher que Prendeu a Chuva e outras Histórias</i></p> <p>Texto de autor de língua oficial portuguesa José Eduardo Agualusa, “Bananeiras no terraço” in <i>A Substância do Amor e outras Crónicas</i>.</p> <p>Texto de autor estrangeiro Luis Sepúlveda, <i>História de uma Gaivota e do Gato que a ensinou a voar</i></p> <p>Unidade 4 – Poesia Plural 12 poemas de 8 autores diferentes</p> <p>Gramática</p>	<p>Domínios:</p> <p>Oralidade; Leitura; Escrita; Educação Literária; Gramática.</p> <p>Conclusão da Unidade 4 – Poesia Plural</p> <p>Unidade 5 – Palco Plural</p> <p>Texto Dramático de autor português Alice Vieira, <i>Leandro, rei da Helíria</i></p> <p>Gramática</p>



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 3º CICLO 2018-2019

DOMÍNIOS / OBJETIVOS		INDICADORES DE DESEMPENHO	PONDERAÇÃO (%)	
COMPETÊNCIAS / CONHECIMENTOS (80%)	ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. • Registrar, tratar e reter a informação. • Participar oportuna e construtivamente em situações de interação discursiva. • Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. • Produzir textos orais (5 minutos) de diferentes categorias e com diferentes finalidades. 	Testes de compreensão do oral Apresentações orais em diferentes suportes Atividades de expressão oral	15%
	LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> • Ler em voz alta. • Ler textos diversos. • Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. • Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação. • Ler para apreciar textos variados. • Reconhecer a variação da língua 	Testes	65%
	ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> • Planificar a escrita de textos. • Redigir textos com coerência e correção linguística. • Escrever para expressar conhecimentos. • Escrever textos informativos. • Escrever textos expositivos. • Escrever textos argumentativos. • Escrever textos diversos. • Rever os textos escritos. 	Fichas	
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e interpretar textos literários. • Apreciar textos literários. • Contextualizar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais. • Ler e escrever para fruição estética. 		
	GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer classes de palavras. • Explicitar aspetos fundamentais da morfologia, da sintaxe e da fonologia do Português. • Reconhecer propriedades das palavras e formas da organização do léxico. 		
ATTITUDES E VALORES (20%)	AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> • Realização da maioria das tarefas sem a ajuda contínua de outrem. • Persistência na realização das tarefas/capacidade para ultrapassar as dificuldades. 		5%
	COOPERAÇÃO E PARTICIPAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Empenho e realização das tarefas propostas. • Cooperação em trabalhos de grupo. • Intervenção adequada (oportuna e pertinente). 		5%
	RESPONSABILIDADE	<ul style="list-style-type: none"> • Respeito pelas normas de higiene e segurança. • Apresentação e organização de material indispensável às atividades letivas. • Cumprimento de tarefas. • Assiduidade. • Pontualidade. 		5%
	SOCIABILIDADE	<ul style="list-style-type: none"> • Cumprimento das regras estabelecidas. • Respeito pelas ideias e opiniões dos outros. • Estabelecimento de relações interpessoais. • Solidariedade com os outros. 		5%



PLANIFICAÇÃO GERAL 2018/2019

DISCIPLINA	MANUAL ADOTADO	ANO DE ESCOLARIDADE
Ciências Naturais	Cientic – Terra em Transformação Porto Editora	7º
1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
<p><u>TERRA EM TRANSFORMAÇÃO</u></p> <p>1. Dinâmica externa da Terra 1.1. Paisagens geológicas 1.2. Minerais 1.3. Formação de rochas sedimentares . Génese e constituição.</p> <p>2. Dinâmica interna da Terra 2.1. Deriva dos Continentes e Tectónica de Placas .Teoria da deriva dos Continentes .Teoria da Tectónica de Placas . Movimento da litosfera 2.2. Deformação das rochas . Dobras . Falhas</p>	<p>3. Consequências da dinâmica interna da Terra</p> <p>3.1. Atividade vulcânica . Constituição de um vulcão . Tipos de materiais libertados pelos vulcões . Tipos de erupções vulcânicas . Vulcanismo secundário . Riscos e benefícios da atividade vulcânica . Medidas de prevenção e de proteção</p> <p>3.2. Formação de Rochas Magmáticas . Génese e constituição . Tipos de rochas magmáticas</p> <p>3.3. Formação de Rochas Metamórficas . Génese e constituição . Tipos de metamorfismo . Tipos de rochas metamórficas</p> <p>3.4. Ciclo das Rochas</p> <p>3.5. Exploração sustentável das formações geológicas em Portugal .Utilização dos diferentes tipos de rochas</p> <p>3.6. Atividade sísmica .Os sismos como consequência da dinâmica interna da Terra . Registo de sismos . Escalas para avaliar sismos . Riscos e proteção das populações . Relação entre sismos, vulcões e limites de placas tectónicas</p>	<p>3.7. Estrutura interna da Terra 3.7.1. Métodos diretos e indiretos 3.7.2. Modelos propostos</p> <p>4. A Terra conta a sua História 4.1. Os fósseis e a sua importância para a reconstituição da história da Terra . Principais processos de fossilização . Características dos grandes grupos de fósseis . Contributo do estudo dos fósseis para a reconstituição da história da vida na Terra</p> <p>4.2. Grandes etapas da história da Terra . Distinção de tempo histórico de tempo geológico . Datação relativa e absoluta . As Eras Geológicas . Os fósseis e a reconstituição de Paleoambientes</p> <p>5. Ciência geológica e sustentabilidade da vida na Terra</p> <p>5.1. O ser humano e os impactes nos processos geológicos 5.2. Ambiente geológico e saúde 5.3. Impacte do crescimento populacional e sustentabilidade.</p>



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Atitudes e valores - 20%

Parâmetros	Percentagem	Indicadores
Autonomia	5	Realização da maioria das tarefas sem a ajuda contínua de outrem;
		Persistência na realização das tarefas/capacidade para ultrapassar as dificuldades.
Cooperação e Participação	5	Empenho e realização das tarefas propostas;
		Cooperação em trabalhos de grupo;
		Intervenção adequada (oportuna e pertinente).
Responsabilidade	5	Respeito pelas normas de higiene e segurança;
		Apresentação e organização de material indispensável às atividades letivas;
		Cumprimento de tarefas;
		Assiduidade;
		Pontualidade.
Sociabilidade	5d	Cumprimento das regras estabelecidas;
		Respeito pelas ideias e opiniões dos outros;
		Estabelecimento de relações interpessoais;
		Solidariedade com os outros.

Competências/ Conhecimentos - 80%

Elementos de Avaliação	Percentagem
Fichas de Avaliação e Questões-Aula	70%
Atividades/ Trabalhos desenvolvidos na aula	10%



PLANIFICAÇÃO GERAL

DISCIPLINA	MANUAL ADOTADO	ANO DE ESCOLARIDADE
Educação Visual	Educação Visual 7/8/9	7º
1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
<p>TÉCNICA T7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar materiais básicos de desenho técnico na representação e criação de formas. - Conhecer formas geométricas no âmbito dos elementos da representação. - Dominar a aquisição de conhecimento geométrico. <p>REPRESENTAÇÃO R7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dominar instrumentos de registo, materiais e técnicas de representação. - Aplicar tecnologias digitais como instrumento de representação. 	<p>TÉCNICA T7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar sistemas de projeção e codificação na criação de formas. <p>REPRESENTAÇÃO R7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o papel do desenho expressivo na representação de formas. - Dominar tipologias de representação expressiva. <p>DISCURSO D7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender a noção de superfície e de sólido. - Distinguir elementos de construção de poliedros. - Compreender e realizar planificação de sólidos. - Dominar tipologias de discurso geométrico bi e tridimensional. 	<p>PROJETO P7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explorar princípios básicos do Design e da sua metodologia. - Aplicar princípios básicos do Design na resolução de problemas. - Reconhecer o papel da observação no desenvolvimento do projeto.



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
 Ano letivo 2018/2019
CONHECIMENTOS E APTIDÕES – 80%

Parâmetros de Avaliação	Indicadores	Peso %
SABER / SABER FAZER Conhecimentos/ Capacidades e aptidões	Teste de avaliação / Trabalho escrito/ Questão aula	30%
	Trabalhos práticos <ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa, seleção e organização da informação - Elaboração de estudos: esboços, desenhos e estudos de cor - Expressão e criatividade - Seleção/aplicação de técnicas e materiais/utilização de instrumentos de forma adequada - Rigor na execução do trabalho 	50%

VALORES E ATITUDES – 20%

Parâmetros de Avaliação	Indicadores	Peso %
AUTONOMIA	Realização das tarefas sem a ajuda contínua de outrem	5%
	Persistência na realização das tarefas/capacidade para ultrapassar as dificuldades	
COOPERAÇÃO E PARTICIPAÇÃO	Empenho e realização das tarefas propostas	5%
	Cooperação em trabalhos de grupo.	
	Intervenção adequada (oportuna e pertinente)	
RESPONSABILIDADE	Respeito pelas normas de higiene e segurança	5%
	Apresentação e organização de material indispensável às atividades letivas	
	Cumprimento das tarefas propostas	
	Assiduidade	
	Pontualidade	
SOCIABILIDADE	Cumprimento das regras estabelecidas	5%
	Respeito pelas ideias e opiniões dos outros	
	Estabelecimento de relações interpessoais	
	Solidariedade com os colegas.	



PLANIFICAÇÃO GERAL

DISCIPLINA	MANUAL ADOTADO	ANO DE ESCOLARIDADE
EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA	Porto Editora	7.º
Conteúdos		
<p>1. TECNOLOGIA E SOCIEDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ TECNOLOGIA E AMBIENTE SOCIAL ❖ TECNOLOGIA E IMPACTO AMBIENTAL ❖ A POLÍTICA DOS 3 R <p>2. Processos TECNOLÓGICOS</p> <p>2.1. O OBJECTO TÉCNICO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ CONCEPÇÃO E PROJECTO ❖ INVESTIGAÇÃO ❖ SELECÇÃO DAS ALTERNATIVAS ❖ A EXECUÇÃO TÉCNICA <p>2.2. ANÁLISE DO OBJECTO TÉCNICO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ ANÁLISE DO OBJECTO TÉCNICO ❖ METODOLOGIA PARA ANÁLISE DOS OBJECTOS ❖ ANALISAR UM OBJECTO <p>3. CONCEITOS, PRINCÍPIOS E OPERADORES LÓGICOS</p> <p>3.1. ESTRUTURAS RESISTENTES</p> <p>3.2. MOVIMENTOS E MECÂNIISMOS</p> <p>4. LINGUAGEM E INSTRUMENTOS TECNOLÓGICOS</p> <p>4.1. SISTEMAS DE REPRESENTAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ REPRESENTAÇÃO GRÁFICA ❖ REPRESENTAÇÃO DAS TRÊS DIMENSÕES ❖ REPRESENTAÇÃO DAS VISTAS DE UM OBJECTO ❖ AS ESCALAS <p>4.2. MEDIÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ METROLOGIA ❖ SISTEMAS DE MEDIDAS ❖ INSTRUMENTOS DE MEDIDA <p>5. MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ CLASSIFICAÇÃO DOS MATERIAIS DE USO COMUM ❖ PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DOS MATERIAIS ❖ ESCOLHA DE MATERIAIS DE ACORDO COM A SUA APLICAÇÃO <p>6. FABRICAÇÃO/CONSTRUÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ PROCESSOS DE FABRICAÇÃO ❖ TÉCNICAS E PROCEDIMENTOS FUNDAMENTAIS <p>Trabalho de projecto</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ CONCEPÇÃO E PROJECTO ❖ SELECÇÃO DE ALTERNATIVAS ❖ PLANEAMENTO DO TRABALHO ❖ EXECUÇÃO TÉCNICA (FABRICAÇÃO- CONSTRUÇÃO) ● AVALIAÇÃO DO PROJECTO 		



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Competência/Conhecimentos - 80%

Valores e atitudes - 20%

Competências e Conhecimentos	Aquisição Aplicação de conhecimentos	Pesquisa e seleciona informação	10	70
		Elabora diferentes estudos gráficos (esboços, desenhos).	10	
		Comunica as soluções através de dossiê	10	
		Seleciona os materiais de acordo com o trabalho.	10	
		Aplica de forma correta as técnicas escolhidas.	30	
	Criatividade	Revela Criatividade nas ideias que apresenta (soluções originais, diversificadas e alternativas)	10	10

VALORES E ATITUDES — 20%

Autonomia	Realização das tarefas sem a ajuda contínua de outrem		5
	Persistência na realização das tarefas/capacidade para ultrapassar as dificuldades		
Cooperação e Participação	Empenho e realização das tarefas propostas		5
	Cooperação em trabalhos de grupo.		
	Intervenção adequada (oportuna e pertinente)		
Responsabilidade	Respeito pelas normas de higiene e segurança		5
	Apresentação e organização de material indispensável às actividades lectivas.		
	Cumprimento das tarefas		
	Assiduidade		
	Pontualidade		
	Auto e heteroavaliação		
Sociabilidade	Cumprimento das regras estabelecidas		5
	Respeito pelas ideias e opiniões dos outros		
	Estabelecimento de relações inter-pessoais		
	Solidariedade com os colegas.		



PLANIFICAÇÃO GERAL E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA - 7º

DISCIPLINA	MANUAL ADOPTADO	ANO DE ESCOLARIDADE
Educação Física	----	7º Ano
1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
<ul style="list-style-type: none"> • Voleibol • Ginástica de solo • FITEscola 	<ul style="list-style-type: none"> • Ginástica de solo • Hóquei/Patinagem • FITEscola 	<ul style="list-style-type: none"> • Patinagem/Hóquei • Escalada • FITEscola

ÁREAS	CRITÉRIOS	%
Atividades Físicas	- Coopera com os companheiros - Aceita e reconhece as decisões da arbitragem - Respeita as regras de segurança - Conhece o objectivo, as regras e as ações técnico táticas das diferentes modalidades - Executa com correção as diferentes ações técnico táticas das diferentes modalidades	50 %
Aptidão Física	Desenvolvimento das capacidades motoras, condicionais e coordenativas: - composição corporal, aptidão aeróbia, força e resistência muscular e flexibilidade	20 %
Conhecimentos	- Conhece os processos de elevação e manutenção da condição física - Conhece as características das diferentes modalidades (objectivos, regras, pontuações, sinaléticas e instrumentos das modalidades) - Reconhece o desempenho técnico-tático necessário para atingir o sucesso nas diferentes modalidades	10 %



Atitudes e Valores	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> . Realização de tarefas sem a ajuda contínua de outrem . Persistência na realização das tarefas/capacidade para ultrapassar as dificuldades 	20%
	Cooperação e Participação	<ul style="list-style-type: none"> . Empenho e realização das tarefas propostas . Cooperação em trabalhos de grupo . Intervenções de forma adequada 	
	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> . Respeito pelas normas de higiene e segurança . Apresentação de material indispensável às actividades lectivas . Cumprimento dos compromissos assumidos . Assiduidade . Pontualidade . Auto e heteroavaliação 	
	Sociabilidade	<ul style="list-style-type: none"> . Cumprimento das regras estabelecidas . Respeito pelas ideias e opiniões dos outros . Estabelecimento de relações inter-pessoais . Solidariedade com os outros 	
Total			100%



PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO

ANO LETIVO 2018 / 2019

3º CICLO

DISCIPLINA	MANUAL ADOTADO	ANO DE ESCOLARIDADE
EMRC	“ QUERO SABER”	7º
1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
<p>☞ As Origens</p> <p>☞ As Religiões</p>	<p>☞ As Religiões</p> <p>☞ Riqueza e sentido dos Afetos.</p>	<p>☞ A Paz Universal.</p>

A professora:

Irene Gandaio



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

2018/ 2019

DISCIPLINA DE EMRC.

Conhecimentos	50%	Instrumentos de Avaliação
- Compreensão e aquisição de conhecimentos;	20	- Participação (qualidade) - Fichas / TPC
- Interpretação e aplicação de conhecimentos;	20	- Questões aula
- Expressão oral e escrita	10	- Trabalho individual - Trabalho de grupo - Auto avaliação
Atitudes e Valores	50%	Instrumentos de Avaliação
- Cumprimento de regras (R.I. e outras regras);	12,5	- Observação direta e registos do professor
- Cooperação/ Relacionamento Interpessoal;	12,5	
- Participação/empenho;	12,5	
- Responsabilidade (assiduidade/pontualidade, material, T.P.C...)	12,5	
A avaliação é contínua, tendo-se em conta tudo o que o aluno produz até cada momento de avaliação.		

PLANIFICAÇÃO GERAL



Ano letivo 2018/19

DISCIPLINA	MANUAL ADOTADO	ANO DE ESCOLARIDADE
Físico-Química	À Descoberta do Planeta Azul	7º Ano
1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
<p>Domínio: Espaço</p> <p>Subdomínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Universo ➤ Sistema Solar ➤ Distâncias no Universo ➤ A Terra, a Lua e as forças gravíticas 	<p>Subdomínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ A Terra, a Lua e as forças gravíticas (cont.) <p>Domínio: Materiais</p> <p>Subdomínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Constituição do mundo material ➤ Substâncias e misturas de substâncias <p>Subdomínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Propriedades físicas e químicas dos materiais 	<p>Subdomínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Propriedades físicas e químicas dos materiais (cont.) ➤ Separação das substâncias de uma mistura ➤ Transformações físicas e transformações químicas <p>Domínio: Energia</p> <p>Subdomínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fontes de energia e transferências de energia



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ATITUDES e VALORES – 20%

O domínio das **Atitudes e Valores** é transversal, por isso avaliado em todas as atividades promovidas nas disciplinas.

Parâmetros	Percentagem	Indicadores
Autonomia	5%	Realização da maioria das tarefas sem a ajuda contínua de outrem;
		Persistência na realização das tarefas / capacidade para ultrapassar as dificuldades.
Cooperação e Participação	5%	Empenho e realização das tarefas propostas;
		Cooperação em trabalhos de grupo;
		Intervenção adequada (oportuna e pertinente).
Responsabilidade	5%	Respeito pelas normas de higiene e segurança;
		Apresentação e organização de material indispensável às atividades letivas;
		Cumprimento de tarefas;
		Assiduidade;
		Pontualidade.
Sociabilidade	5%	Cumprimento das regras estabelecidas;
		Respeito pelas ideias e opiniões dos outros;
		Estabelecimento de relações interpessoais;
		Solidariedade com os outros.

COMPETÊNCIAS / CONHECIMENTOS – 80%

Elementos de Avaliação	Percentagem
Fichas de Avaliação + Questão de Aula	70%
Atividades/Trabalhos desenvolvidos na aula	10%



PLANIFICAÇÃO GERAL

DISCIPLINA	MANUAL ADOTADO	ANO DE ESCOLARIDADE
Francês	« C'est Top! » Edições ASA	7º Ano
1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
<p>Conteúdos Temáticos :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le français • Présentation • La famille • La maison <p>Conteúdos Gramaticais :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je m'appelle ; • Je/tu ;moi/toi ; • Verbes en –er et -re ; • articles définis/indéfinis ; • Etre et avoir ; • Masculin/féminin ; • Négation ; • Les possessifs ; • Le présent ; • Les numéros ; • Les prépositions ; 	<p>Conteúdos Temáticos :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les amis • La fête • L'école • Les loisirs • Les heures • Les vêtements <p>Conteúdos Gramaticais :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formes interrogatives ; • La cause ; • Les pronoms COD/COI ; • Aller, venir ; • Verbes en –ir ; • Les démonstratifs ; • Le futur proche et le passé récent ; • Les verbes pronominaux ; • L'imparfait ; • Expressions d'opposition, condition, obligation 	<p>Conteúdos Temáticos :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La santé ; • L'alimentation ; • La ville et la campagne <p>Conteúdos Gramaticais :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La quantité ; • Passé composé ; • Il faut /devoir + infinitif ; • Les partitifs ; • Les pronoms relatifs • Le Discours Indirect.



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA

Ensino Básico

2018/2019

COMPETÊNCIAS A AVALIAR NO DOMÍNIO COGNITIVO	
80%	
<p>Compreensão escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apreender o(s) sentidos de vários tipos de textos; • Compreender um texto em língua corrente sobre assuntos do quotidiano; • Compreender mensagens, cartas, postais e formulários. <p>Expressão escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos de acordo com necessidades específicas de comunicação; • Escrever de forma organizada e com correção linguística; • Usar vocabulário adequado à situação de comunicação; • Utilizar em situações de uso os conhecimentos de estrutura e funcionamento da língua. 	40%
<p>Compreensão oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Captar: <ul style="list-style-type: none"> ▪ as ideias gerais; ▪ a(s) ideia(s) principal(ais); • Compreender discursos produzidos por falantes nativos; • Identificar a intenção comunicativa dos discursos ouvidos. <p>Produção oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir discursos variados tendo em conta: <ul style="list-style-type: none"> ▪ a situação de comunicação; ▪ a pertinência e a oportunidade da intervenção; • Expressar-se com correção, utilizando as estruturas da língua e o vocabulário adequados à situação de comunicação; • Ler textos simples, respeitando o sistema fonológico e prosódico da língua estrangeira. 	40%
Indicadores de desempenho	
<p>Testes escritos- 30% Fichas, questões-aula, TIC- 10% Leitura- 5% Testes de compreensão oral-20% Produção oral -15%</p>	
ATITUDES E VALORES A AVALIAR NO DOMÍNIO RELACIONAL	
20%	
<p>Autonomia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realização da maioria das tarefas sem a ajuda contínua de outrem; ▪ Persistência na realização das tarefas/capacidade para ultrapassar as dificuldades. 	5%
<p>Cooperação e Participação:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Empenho e realização das tarefas propostas; ▪ Cooperação em trabalhos de grupo; ▪ Intervenção adequada (oportuna e pertinente). 	5%
<p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Respeito pelas normas de higiene e segurança; ▪ Apresentação e organização de material indispensável às atividades letivas; ▪ Cumprimento de tarefas; ▪ Assiduidade; ▪ Pontualidade; ▪ Auto e heteroavaliação. 	5%
<p>Sociabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cumprimento das regras estabelecidas; ▪ Respeito pelas ideias e opiniões dos outros; ▪ Estabelecimento de relações interpessoais; ▪ Solidariedade com os outros. 	5%



Ano Letivo 2018/2019

Planificação a Longo Prazo

DISCIPLINA	MANUAL ADOPTADO	ANO DE ESCOLARIDADE
Geografia	Projeto Desafios Santillana - Constância	7º Ano
1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
Tema Organizador – A Terra: Estudos e Representações	Tema Organizador – Meio Natural Subtema: Clima e formações vegetais	Tema Organizador- Meio Natural Subtema: Relevo
<p>1. A Geografia e a paisagem</p> <ul style="list-style-type: none"> -A paisagem e os seus elementos -Da paisagem natural à paisagem humanizada -Paisagens da Terra <p>2. A representação da Superfície Terrestre</p> <ul style="list-style-type: none"> -Diferentes formas de representar a Terra -O mapa e os seus elementos - Diferentes tipos de mapas - Escalas numéricas e gráficas - A utilidade das escalas <p>3. A localização</p> <ul style="list-style-type: none"> - Localizar utilizando a Rosa-dos-ventos -Localização relativa -Localização absoluta - As coordenadas geográficas - Determinar Latitudes e Longitudes 	<p>Discutir os aspetos mais significativos da inserção de Portugal na União Europeia.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Noção de estado de tempo e clima -Variação diária e anual da temperatura -Variação da temperatura em latitude -Distribuição da precipitação <p>Tipos de chuvas</p> <ul style="list-style-type: none"> -Os estados de tempo mais característicos em Portugal -Caraterização dos diversos tipos de climas -Distribuição mundial dos climas -Distribuição das formações vegetais de acordo com as características climáticas 	<ul style="list-style-type: none"> -Relacionar a localização de formas de relevo com a rede hidrográfica, utilizando representações cartográficas a diferentes escalas. -Demonstrar a ação erosiva dos cursos de água e do mar, utilizando esquemas e imagens. -Identificar fatores responsáveis por situações de conflito na gestão dos recursos naturais (bacias hidrográficas, litoral), utilizando terminologia específica, à escala local e nacional. -Identificar os fatores de risco de ocorrência de catástrofes naturais, numa determinada região. -Mobilizar as TIG – Web SIG, Google Earth, GPS, Big Data, para localizar, descrever e compreender os riscos e as catástrofes naturais.



Critérios de Avaliação da Disciplina de Geografia 7º Ano

Instrumentos de Avaliação	Percentagem Saber Fazer 80%	Atitudes e Valores Saber ser 20%
Fichas de Avaliação com calendarização definida.	50%	Autonomia – 5% -Realização das tarefas sem ajuda contínua de outrem -Persistência na realização das tarefas para ultrapassar as dificuldades
Fichas de trabalho com ou sem marcação prévia e outros trabalhos escritos individuais e/ou em grupo	30%	
		Cooperação/Participação – 5% -Empenho e realização das tarefas propostas -Cooperação em trabalhos de grupo -Intervenção adequada (oportuna e pertinente)
		Responsabilidade – 5% -Respeito pelas normas de higiene e segurança -Apresentação e organização de materiais indispensáveis ao cumprimento das atividades letivas -Cumprimento das tarefas - Assiduidade - Pontualidade
		Sociabilidade – 5% -Cumprimento das regras estabelecidas -Respeito pelas ideias e opiniões dos outros -Estabelecimento de relações interpessoais -Solidariedade com os outros



HISTÓRIA

PLANIFICAÇÃO GERAL

Ano letivo 2018-2019

HISTÓRIA	Novo Viva a História! Autores: Cristina Maia, Isabel Paulos Brandão Cláudia Pinto Ribeiro PORTOEDITORA	7º Ano / Turma: A
1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
<p>DOMÍNIO 1. Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras</p> <p>Subdomínio 1.1. Das sociedades recoletoras as primeiras sociedades produtoras</p> <p>Subdomínio 1.2. Contributos das civilizações urbanas</p> <p>DOMÍNIO 2. A herança do Mediterrâneo Antigo</p> <p>Subdomínio 2.1. O mundo helénico</p>	<p>Subdomínio 2.1. O mundo helénico (continuação)</p> <p>Subdomínio 2.2. Roma e o Imperio</p> <p>DOMÍNIO 3. A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica</p> <p>Subdomínio 3.1. A Europa do século VI ao XII</p> <p>Subdomínio 3.2. O mundo muçulmano em expansão</p>	<p>DOMÍNIO 4. O contexto europeu do século XII ao XIV</p> <p>Subdomínio 4.1. Apogeu e desagregação da “ordem feudal”</p> <p>Subdomínio 4.2. As crises do século XIV</p>



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínios	Instrumentos de Avaliação	Percentagem
<p>Domínio Cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de noções essenciais; • Conhecimento de factos históricos no espaço e no tempo; • Capacidade de: <ul style="list-style-type: none"> - localização no espaço e no tempo dos eventos estudados; - relacionação de factos; - interpretação das fontes históricas e dos elementos físicos. • Domínio de procedimentos e técnicas simples de pesquisa 	<p>Testes de avaliação, com ou sem marcação prévia</p>	<p>50%</p>
	<p>Trabalhos individuais e/ou em grupo desenvolvidos na aula</p>	<p>30%</p>
<p>Atitudes e Valores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade - 5% <ul style="list-style-type: none"> - Respeito pelas normas de higiene e segurança - Apresentação e organização de materiais indispensáveis ao cumprimento das atividades letivas - Cumprimento das tarefas - Assiduidade - Pontualidade • Sociabilidade - 5% <ul style="list-style-type: none"> - Cumprimento das regras estabelecidas - Respeito pelas ideias e opiniões dos outros - Estabelecimento de relações interpessoais - Solidariedade com os outros • Participação/Cooperação - 5% <ul style="list-style-type: none"> - Empenho e realização das tarefas propostas - Cooperação em trabalhos de grupo - Intervenção adequada (oportuna e pertinente) • Autonomia – 5% <ul style="list-style-type: none"> - Realização das tarefas sem ajuda contínua de outrem - Persistência na realização das tarefas para ultrapassar as dificuldades 	<p>Observação direta</p>	<p>20%</p>



PLANIFICAÇÃO GERAL
2018/2019

DISCIPLINA	MANUAL ADOTADO	ANO /TURMA
INGLÊS	“Swoosh”, Porto Editora	7º
1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
<p>Unidade 0 -</p> <ul style="list-style-type: none"> . Saudações; . Números e datas; . O Reino Unido; Os Estados Unidos; A União Europeia; Países e nacionalidades; Informação pessoal; Question Words; <p>Unidade 1 – Sobre mim</p> <ul style="list-style-type: none"> . Identificação pessoal - . Família e animais de estimação; . Aparência física e personalidade; <p>.Verbo <i>to be</i> e <i>have got</i>;</p> <p>.Advérbios de frequência;</p> <p>.Present Simple;</p> <p>-Conectores;</p> <p>Unidade 2 – Passatempos e desporto</p> <ul style="list-style-type: none"> . Falar sobre eventos desportivos; Ordem dos adjetivos; <i>Simple Past</i> <p>Atividades do PAAD e da disciplina:</p> <p><i>Halloween Crafts</i></p>	<p>Unidade 3 – A escola e os amigos</p> <ul style="list-style-type: none"> . Disciplinas escolares; .Horas; Bullying; <p>Preposições;</p> <p><i>Modal Verbs</i>;</p> <p><i>Comparativo</i></p> <p>Unidade 4 – A minha vida, o meu lar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipos de habitação; - Mobiliário; - Rotinas diárias; - Formação de palavras; - Superlativo; <p>Atividades do PAAD e da disciplina:</p> <p><i>Valentine’s Day</i></p>	<p>Unidade 5 – Compras na cidade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lojas e serviços - Compras - Restaurantes Conectores; - Past Simple e Past Continuous Pronomes; <p>Unidade 6 – Na cidade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Edifícios Públicos; - Indicar direções; - Sinais de informação; - Formas do futuro; - Preposições; - Formação de palavras; - Prefixos e Sufixos; <p>Leitura extensiva</p> <p>Atividades do PAAD e da disciplina:</p> <p><i>Spelling Bee Contest</i></p>



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA 2018/2019

COMPETÊNCIAS A AVALIAR NO DOMÍNIO COGNITIVO	
80%	
<p>Compreensão escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apreender o(s) sentidos de vários tipos de textos; • Compreender um texto em língua corrente sobre assuntos do quotidiano; • Compreender mensagens, cartas, postais e formulários. <p>Expressão escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos de acordo com necessidades específicas de comunicação; • Escrever de forma organizada e com correção linguística; • Usar vocabulário adequado à situação de comunicação; • Utilizar em situações de uso os conhecimentos de estrutura e funcionamento da língua. 	40%
<p>Compreensão oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Captar: <ul style="list-style-type: none"> ▪ as ideias gerais; ▪ a(s) ideia(s) principal(ais); • Compreender discursos produzidos por falantes nativos; • Identificar a intenção comunicativa dos discursos ouvidos. <p>Produção oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir discursos variados tendo em conta: <ul style="list-style-type: none"> ▪ a situação de comunicação; ▪ a pertinência e a oportunidade da intervenção; • Expressar-se com correção, utilizando as estruturas da língua e o vocabulário adequados à situação de comunicação; • Ler textos simples, respeitando o sistema fonológico e prosódico da língua estrangeira. 	40%
Indicadores de desempenho	
<p>Testes escritos- 30% Fichas, questões-aula, TIC- 10% Leitura- 5% Testes de compreensão oral-20% Produção oral -15%</p>	
ATITUDES E VALORES A AVALIAR NO DOMÍNIO RELACIONAL	
20%	
<p>Autonomia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realização da maioria das tarefas sem a ajuda contínua de outrem; ▪ Persistência na realização das tarefas/capacidade para ultrapassar as dificuldades. 	5%
<p>Cooperação e Participação:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Empenho e realização das tarefas propostas; ▪ Cooperação em trabalhos de grupo; ▪ Intervenção adequada (oportuna e pertinente). 	5%
<p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Respeito pelas normas de higiene e segurança; ▪ Apresentação e organização de material indispensável às atividades letivas; ▪ Cumprimento de tarefas; ▪ Assiduidade; ▪ Pontualidade; 	5%
<p>Sociabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cumprimento das regras estabelecidas; ▪ Respeito pelas ideias e opiniões dos outros; ▪ Estabelecimento de relações interpessoais; ▪ Solidariedade com os outros. 	5%



PLANIFICAÇÃO GERAL

DISCIPLINA	MANUAL ADOPTADO	ANO DE ESCOLARIDADE / TURMA
Matemática	Matemática M. Augusta F. Neves; António Leite; António Pinto Silva; Jorge Nuno Silva (Porto Editora)	7.º
1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO
<p>1. Números racionais</p> <ul style="list-style-type: none"> Números racionais. Valor absoluto de um número. Números simétricos (revisão) Adição de números racionais (revisão) Adição em Q usando segmentos de reta orientados Subtração de números racionais (revisão) Subtração em Q usando segmentos de reta orientados Adição algébrica. Expressões algébricas Multiplicação e divisão de números racionais Potências de números racionais Quadrados perfeitos. Raiz quadrada Cubos perfeitos. Raiz cúbica Raiz quadrada e raiz cúbica. Propriedades <p>2. Generalidades sobre funções</p> <ul style="list-style-type: none"> Referenciais cartesianos (revisão) Introdução ao estudo das funções Pares ordenados. Gráficos das funções Representação de funções com domínios e conjuntos de chegada finitos. 	<p>3. Funções, Sequências e Sucessões</p> <ul style="list-style-type: none"> Operações com funções Funções constantes. Funções lineares Funções afins Funções de proporcionalidade direta Sequências Sucessões <p>4. Equações algébricas</p> <ul style="list-style-type: none"> Equações. Vocabulário das equações Equações numéricas. Equações equivalentes. Princípios de equivalência Equações lineares. Classificação de equações lineares Resolução de equações lineares Resolução de problemas usando equações <p>5. Figuras geométricas. Semelhança (Início)</p> <ul style="list-style-type: none"> Polígonos Soma das amplitudes dos ângulos internos e externos de um polígono convexo 	<p>5. Figuras geométricas. Semelhança (continuação)</p> <ul style="list-style-type: none"> Quadriláteros. Paralelogramos Área do trapézio e do papagaio Figuras semelhantes Teorema de Tales Critérios de semelhança de triângulos Homotetias Relações entre perímetros e a área de figuras semelhantes Segmentos de reta comensuráveis e segmentos de reta incomensuráveis <p>6. Tratamento de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> Tabelas de frequência (revisão) Média e moda (revisão) Mediana de um conjunto de dados numéricos



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 7.º ano

Atitudes e valores - 20%

Parâmetros	Indicadores	
Autonomia	5	Realização da maioria das tarefas sem a ajuda contínua de outrem;
		Persistência na realização das tarefas/capacidade para ultrapassar as dificuldades.
Cooperação e Participação	5	Empenho e realização das tarefas propostas;
		Cooperação em trabalhos de grupo;
		Intervenção adequada (oportuna e pertinente).
Responsabilidade	5	Respeito pelas normas de higiene e segurança;
		Apresentação e organização de material indispensável às atividades letivas;
		Cumprimento de tarefas;
		Assiduidade;
		Pontualidade.
Sociabilidade	5	Cumprimento das regras estabelecidas;
		Respeito pelas ideias e opiniões dos outros;
		Estabelecimento de relações interpessoais;
		Solidariedade com os outros.

Competências/ Conhecimentos – 80%

Elementos de Avaliação	Percentagem
Fichas de Avaliação e Questões-Aula	70%
Atividades/ Trabalhos desenvolvidos na aula	10%



PLANIFICAÇÃO GERAL

DISCIPLINA	MANUAL ADOTADO	ANO DE ESCOLARIDADE
Tecnologias da Comunicação e Informação	Click – Porto Editora	7º Ano
1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO
<ul style="list-style-type: none">• A informação, o conhecimento e o mundo das tecnologias.• Utilização do computador e/ou de dispositivos electrónicos em segurança.• Pesquisa de informação na Internet• Análise da informação na Internet	<ul style="list-style-type: none">• Produção de documentos – Microsoft Word	<ul style="list-style-type: none">• Apresentações Eletrónicas – Microsoft PowerPoint



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os diferentes Elementos de Avaliação intervêm na Avaliação Final de cada Período e, consequentemente, do ano letivo de acordo com a seguinte descrição:

Conhecimentos e competências – 80%

Conhecimentos e Competências	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicar conceitos, raciocínios e ideias oralmente e por escrito com clareza e rigor; ➤ Pesquisar, seleccionar e organizar informação específica; ➤ Interpretar e criticar informação e resultados; ➤ Formular hipóteses e prever resultados. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fichas de Trabalho + Questão-Aula - 65% ➤ Trabalhos de pesquisa - 5% ➤ Atividades desenvolvidas na aula - 10%
---	---	---

Atitudes e valores – 20%

	Parâmetros	Percentagem	Indicadores
Atitudes e Valores	Autonomia	2%	Realização da maioria das tarefas sem a ajuda contínua de outrem;
		3%	Persistência na realização das tarefas / capacidade para ultrapassar as dificuldades.
	Cooperação e Participação	2%	Empenho e realização das tarefas propostas;
		1%	Cooperação em trabalhos de grupo;
	Responsabilidade	2%	Intervenção adequada (oportuna e pertinente);
		0,5%	Respeito pelas normas de higiene e segurança;
		1%	Apresentação e organização de material indispensável às atividades letivas;
		1,5%	Cumprimento de tarefas;
		1%	Assiduidade;
	Sociabilidade	1%	Pontualidade.
		1,5%	Cumprimento das regras estabelecidas;
		1,5%	Respeito pelas ideias e opiniões dos outros;
		1%	Estabelecimento de relações interpessoais;
			1%